



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 17 ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

676850 Амурская обл, г. Белогорск, ул. Ленина, 100, тел./факс 8 (41641)2 73 59, e-mail: school17@mail.ru

Рассмотрено  
на заседании ПМЛ  
протокол № 1  
от «26» августа 2020г.  
руководитель  Ломакина Л.Н.

Согласовано  
заместитель директора по  
УВР  
«28» августа 2020г.  
 А.П.Буянова

Утверждаю  
директор МАОУ СШ №17  
В.С.Сканкова  
приказ № \_\_\_\_\_  
«  » 2020



Рабочая программа по изобразительному искусству

для 2Г класса

2020 - 2021 учебный год

Брагина Виктория Николаевна,  
учитель начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 2Г класса составлена на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).
3. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 года №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).
4. Письма Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
5. Приказа Минпросвещения России от 28 декабря 2018 года №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
6. Приказа Минпросвещения России от 08 мая 2019 года №233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года №345.
7. Примерной программы предмета «Изобразительное искусство» составленной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. Москва, «Просвещение» 2011год.
8. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов (модулей) групповых занятий МОАУ СШ №17 от 07.04.2016 г. (протокол № 6 педагогического совета).
9. Основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ СШ № 17 на 2018-2023 годы.
10. Учебного плана МАОУ СШ № 17 на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа, согласно учебному плану, рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю) из них тестов – 2 часа.

При реализации рабочей программы используется учебник «Изобразительное искусство». («Ты изображаешь, украшаешь и строишь») 2 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Неменская Л.А.; под ред. Неменского Б.М. – М.: Просвещение, 2015.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Как и чем работают художник?- 8 час.

«Цветочная поляна» Три основных цвета - желтый, красный, синий. Загадки чёрного и белого цветов. «Осенний лес». Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. «Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации. «Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов. «Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объеме. «Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги. «Композиции из сухих трав и цветов». Для художников любой материал может стать выразительным.

**Формы организации учебных занятий:** индивидуальная, групповая, в парах, фронтальная.

**Основные виды учебной деятельности:** практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

### Реальность и фантазия – 7 час.

«Наши друзья птицы». Изображение и реальность. «Сказочная птица». Изображение и фантазия. «Веточки деревьев с росой и паутинкой». Украшение и реальность. «Кокошник». Украшение и фантазия. «Подводный мир». Постройка и реальность. «Фантастический замок». Постройка и фантазия. Братья-мастера. Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе.

**Формы организации учебных занятий:** индивидуальная, групповая, в парах, фронтальная.

**Основные виды учебной деятельности:** практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

### О чём говорит искусство -11 час.

«Море». Изображение природы в различных состояниях. «Четвероногий герой». Изображение характера животных. Женский образ русских сказок. Изображение характера человека. Женский образ русских сказок. Изображение характера человека. «Сказочный мужской образ». Изображение характера человека. «Сказочный мужской образ». Изображение характера человека. «Образ человека в скульптуре». Образ сказочного героя, выраженный в объеме. «Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения. «Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения. «Дворцы доброй феи». Образ здания. «В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства.

**Формы организации учебных занятий:** индивидуальная, групповая, в парах, фронтальная.

**Основные виды учебной деятельности:** практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

### Как говорит искусство – 8 час.

Замок Снежной королевы». Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета. «Весна идет». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Весенний ручеек». Линия как средство выражения: ритм линий. «Ветка». Линия как средство выражения: характер линий. «Птички». Ритм пятен как средство выражения. «Смешные человечки». Пропорции выражают характер.

**Формы организации учебных занятий:** индивидуальная, групповая, в парах, фронтальная.

**Основные виды учебной деятельности:** практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» у обучающихся 2Г класса формируются следующие предметные результаты:

- знать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- понимать образную природу искусства;
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- знать основные виды и жанры пространственно-визуальных искусств;
- овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- изображать в творческих работах особенности художественной культуры разных народов, передавать особенности человека в самых разных природных условиях, создавать свою самобытную художественную культуру;
- узнавать и называть к каким художественным культурам относятся предлагаемые произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- уметь приводить примеры произведений искусства, выражающих мудрость и богатство духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
<b>Как и чем работают художник? 8 ч</b>				
1	Введение в предмет. «Цветочная поляна» Три основных цвета-желтый, красный, синий.	1	03.09.2020	
2	Загадки чёрного и белого цветов. <b>Входной тест №1.</b>	1	10.09.2020	
3	Работа над ошибками. «Осенний лес». Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	1	17.09.2020	
4	«Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.	1	24.09.2020	
5	«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	1	01.10.2020	
6	«Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объеме.	1	08.10.2020	
7	«Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги.	1	15.10.2020	
8	«Композиции из сухих трав и цветов». Для художников любой материал может стать выразительным.	1	22.10.2020	
<b>Реальность и фантазия 7 ч</b>				
9	«Наши друзья птицы». Изображение и реальность.	1	29.10.2020	
10	«Сказочная птица». Изображение и фантазия.	1	05.11.2020	
11	«Веточки деревьев с росой и паутинкой». Украшение и реальность.	1	12.11.2020	
12	«Кокошник». Украшение и фантазия.	1	19.11.2020	
13	«Подводный мир». Постройка и реальность.	1	03.12.2020	
14	«Фантастический замок». Постройка и фантазия.	1	10.12.2020	
15	Братья-мастера. Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе.	1	17.12.2020	
<b>О чём говорит искусство 11 ч</b>				
16	«Море». Изображение природы в различных состояниях.	1	24.12.2020	
17	«Четвероногий герой». Изображение характера животных.	1	31.12.2020	
18	Женский образ русских сказок. Изображение характера человека.	1	14.01.2021	
19	Женский образ русских сказок. Изображение характера человека.	1	21.01.2021	
20	«Сказочный мужской образ». Изображение характера человека.	1	28.01.2021	
21	«Сказочный мужской образ». Изображение характера человека.	1	04.02.2021	
22	«Образ человека в скульптуре». Образ сказочного героя, выраженный в объеме.	1	11.02.2021	
23	«Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения.	1	18.02.2021	
24	«Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения.	1	04.03.2021	
25	«Дворцы доброй феи». Образ здания.	1	11.03.2021	
26	«В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства.	1	18.03.2021	
<b>Как говорит искусство 8 ч</b>				

27	«Замок Снежной королевы». Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета.	1	25.03.2021	
28	«Весна идет». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	1	01.04.2021	
29	«Весенний ручеек». Линия как средство выражения: ритм линий.	1	15.04.2021	
30	«Ветка». Линия как средство выражения: характер линий.	1	22.04.2021	
31	<b>Итоговый тест №2.</b>	1	29.04.2021	
32	Работа над ошибками. «Птички». Ритм пятен как средство выражения.	1	06.05.2021	
33	«Смешные человечки». Пропорции выражают характер.	1	13.05.2021	
34	Весна, шум птиц.	1	20.05.2021	